



**PG-001-001610**

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination**

**July – 2018**

**Hindi : Paper - 17**

*(हिन्दी साहित्य का इतिहास : विविध विधा, उद्भव और विकास)*

*(New Course)*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001610**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

१ हिन्दी निबंध उद्भव और विकास पर प्रकाश डालते हुए आ. हजारीप्रसाद १४  
द्विवेदी के योगदान की चर्चा कीजिए ।

अथवा

१ हिन्दी नाटक उद्भव और विकास की चर्चा करते हुए जयशंकर प्रसाद के १४  
योगदान की चर्चा कीजिए ।

२ हिन्दी कहानी की विकासयात्रा प्रस्तुत करते हुए प्रेमचंद के योगदान की १४  
चर्चा कीजिए ।

अथवा

२ हिन्दी उपन्यास साहित्य के उद्भव और विकास की चर्चा करते हुए १४  
जैनेन्द्र के योगदान की चर्चा कीजिए ।

३ हिन्दी आलोचना के उद्भव और विकास को रेखांकित करते हुए समालोचना १४  
की विकासयात्रा प्रस्तुत कीजिए ।

अथवा

**PG-001-001610]**

**1**

**[ Contd...**

- ३ हिन्दी एकांकी साहित्य के उद्भव और विकास की विशद् चर्चा कीजिए । १४
- ४ हिन्दी आत्मकथा के उद्भव और विकास को चित्रित कीजिए । १४
- अथवा
- ४ हिन्दी में रेखाचित्र की विकासयात्रा पर प्रकाश डालिए । १४
- ५ निम्नलिखित ४ प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए : १४
- (१) भारतेन्दु युगीन नाटक का परिचय देते हुए भारतेन्दु हरिश्चंद्र के योगदान की चर्चा कीजिए ।
- (२) हिन्दी यात्रासाहित्य का परिचय दीजिए ।
- (३) हिन्दी आत्मकथा के क्रमिक विकास को चित्रित कीजिए ।
- (४) हिन्दी 'संस्मरण' उद्भव और विकास का परिचय दीजिए ।